

Glory Denied

Entr'Acte

Tom Cipullo

(to be played between the two scenes of Act II)

Slow, very free, expressive (♩ = 66)

poco sost.

a tempo

Piano

837

p

mp

poco sost.

a tempo

poco riten.

a tempo

Pno.

839

f

ppp

Pno.

842

Pno.

844

f

poco f

Pno.

846

f *mp* *pp*

dolce

Pno.

849

p *ppp*

riten. *free* *sost.*

Pno.

851

ppp *p*

Più riten. *a tempo* *Pressing forward*

Pno.

853

mp

Pressing forward

855

Pno. *poco f*

f

857

Pno. *passione*

ff

859

Pno. *poco riten.*

poco più riten.

861

Pno. *Very free, expressive*

p *pp* *pp*

863

poco più riten. *f* *a tempo* *passione* *fast roll*

Pno.

865

ff *molto*

Pno.

867

relax *riten.* *a tempo* *p* *slow roll* *pp*

Pno.

869

riten. *a tempo* *pressing forward* *ppp*

Pno.

relaxing **riten.** **free** *dolcissimo*

Pno. *ppp* *pp*

871

873 *pp* *cresc.* *poco f*

riten. *long* **perdendosi**

Pno. *pp* *pppp*

875

878 *ppppp*

2:45

January 2005 VCCA

Revised: May 19-20, 2006 LIC